**特 色 课 教 学 计 划**

2022 年 9 月 2 日

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程** | 爵士舞 | | **总学时（周）** | 16 |
| **系部** | 服务系 | | **学生人数** | 25 |
| **任课教师** | 夏雪 | | | |
| **所需备品** | 音响 | | | |
| **课程分析** | 使学生的肢体协调性得到提升，培养学生要表现力，增强自信心，为就业打下良好的基础。 | | | |
| **学期总目标** | 从基础课程培养，到成品舞的学习及展示，培养学生要表现力。 | | | |
| **验收形式**  **与效果** | 爵士舞展示 | | | |
| **教学内容及课时分配（含实训）** | | | | |
| **周** | **时 间** | **教学内容** | | |
| **3** | 9月10日至 9月11日 | 基本功恢复训练 | | |
| **4** | 9月17日至 9月18日 | 基本功恢复训练 | | |
| **5** | 9月24日至 9月25日 | 上肢单一训练 | | |
| **6** | 10月 1日至 10月 2日 | 上肢协调训练 | | |
| **7** | 10月 8日至 10月 9日 | 下肢单一训练 | | |
| **8** | 10月15日至 10月16日 | 下肢协调训练 | | |
| **9** | 10月22日至 10月23日 | 力量训练 | | |
| **10** | 10月29日至 10月30日 | 力量训练 | | |
| **11** | 11月 5日至 11月 6日 | 表情训练 | | |
| **12** | 11月12日至 11月13日 | 配合音乐训练 | | |
| **13** | 11月19日至 11月20日 | 配合音乐训练 | | |
| **14** | 11月26日至 11月27日 | 队形训练 | | |
| **15** | 12月 3日至 12月 4日 | 队形训练 | | |
| **16** | 12月10日至 12月11日 | 成品舞训练 | | |
| **17** | 12月17日至 12月18日 | 成品舞训练 | | |
| **18** | 12月24日至 12月25日 | 成品舞训练 | | |